

Fotografia, tu manes!

Projecte de curs de fotografia per a l'Institut Quatre Cantons

[FOTOGRAFIA, TU MANES!]

Estàs fart que les teves fotos no surtin com esperaves?

Objectius

Estàs fart que les teves fotos no surtin com esperaves?

Aprèn a conèixer els fonaments de la fotografia per tal de poder aconseguir les imatges que vols.

Aprendrem els pilars de la fotografia per poder fugir dels automatismes de la càmera i **siguis tu qui mana** en tot el procés de creació de la imatge.

Coneixerem la tècnica i potenciarem la creativitat per tal que les teves imatges siguin d'una vegada per totes les imatges que desitjaves i no un munt de píxels.

Treballarem per:

Adquirir uns criteris: No tot s'hi val. Cal saber què volem de les nostres imatges i dotar-nos d'uns paràmetres estètics i tècnics que ens ajudin a triar l'imatge correcta.

Màxima qualitat: El format digital és molt flexible, cal buscar sempre la màxima qualitat que l'equip ens pugui proporcionar.

Control del procés: Cal fugir dels automatismes, el fotògraf és qui ha de decidir sempre, ja sigui en el moment de la presa de l'imatge o en el procés posterior.

La tècnica al servei de la creativitat: Cal conèixer uns fonaments elementals per tal de poder portar a terme correctament les nostres idees.

Al acabar el curs faràs **MENYS** fotos, però molt millors.

Programa

- Presentació del curs. Objectius i metodologia.
- Presentació dels alumnes. Sondeig d'expectatives.
- La càmera.
- La *santíssima trinitat* (diafragma, velocitat, sensibilitat).
- L'exposició, cosa de tres.
- Profunditat de camp.
- Fonaments de composició.
- "Receptes" per a millorar les imatges.
- Com "llegir" la llum?
- On enfocar ?
- Barreres que ens impedeixen veure.
- ISO.
- Temperatura de color.
- El punt d'enfoc.
- El flash.
- Que és una bona fotografia.
- El píxel.
- Resolució / Impressió.
- Gestió d'arxius digitals.
- Errors freqüents.
- Òptiques
- Hiperfocal
- Tipus d'arxius (JPG, RAW...)
- El píxel
- Que és i de que serveix l' histograma.
- El flash
- Ajustos bàsics amb photoshop

Aquest programa es presenta a títol informatiu i no té caràcter contractual.

Metodologia

Tes tipus de classes:

- **Teòriques:** Xerrades recolzades amb la projecció d'imatges. No són un deixar anar el discurs o la simple projecció d'un PowerPoint, es busca la participació i implicació del assistents propiciant el debat en els temes artístics i presentant exemples que facin més fàcil entendre en els temes tècnics).
- **Pràctiques:** Sortides per a posar en pràctica conceptes tractats prèviament. En funció del desenvolupament estan previstes tres sortides:
 - Practiquem la profunditat de camp.
 - Fotografia urbana nocturna.
 - Fotografia de carrer (Street photography).
- **Crítica fotogràfica:** Visualització de les imatges obtingudes a les sortides o sol·licitades als alumnes per tal de comentar-les i extreure conceptes tècnics i creatius.

En funció de la dinàmica del curs i del pressupost existeix la possibilitat de dedicar les darreres 5/6 classes a desenvolupar un projecte fotogràfic sobre un tema escollit que culminaria en una exposició de les obres dels alumnes a fi de curs.

Oferta

Inici: Gener 2015

Durada: Gener/Juny 2015. **Preu:** 25 €/mes

Classes: 1 hora setmanal, opcions:

- Dimarts: 18.30 a 19.30 (NOIS I NOIES)
- Dimecres: 18.30 a 19.30 (NOIS I NOIES)
- Dijous: 18.30 a 19.30 (NOIS I NOIES)
- Dijous: 19.30 a 20.30 (ADULTS)

Dirigit a: Els grups son homogenis, no barrejant alumnes amb pares/mares.
Poden assistir amics i amigues que no siguin del Centre.

- Alumnes del centre
- Adults (pares, mares, familiars dels alumnes)

Màxim alumnes: 10

Web: www.jugarambllum.com

Moltes gràcies.